Novità

Ragazzi

Settembre 2023

Bollettino Novità

Ragazzi

Alla fattoria / [illustrazioni di Virginie Graire]

Graire, Virginie

La Coccinella 2016; 1 Volume (senza paginazione) in gran parte ill. 22 cm

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri tattile GRA

Andata e ritorno sulla Luna / Jean-Luc Englebert

Englebert, Jean-Luc

Babalibri 2023; 1 volume (senza paginazione) ill. 25 cm

Nour si annoia, vorrebbe andare sulla Luna. «Ma come ci andrai? È lontano» dice suo padre. «Ti servirebbe un razzo» aggiunge sua madre. In casa, però, non ci sono razzi, come fare? Occorre trovare una buona idea… improvvisamente, una voce proveniente dal ripostiglio esclama: «io ho un’ottima idea!». Chi sarà mai? Ecco sbucare da dietro la porta dello stanzino una strana creatura di nome Pierre. Riuscirà Nour a esaudire il suo desiderio e a raggiungere la Luna con il suo nuovo misterioso amico? Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti ENG

Aspettando l'alba / Fabiola Anchorena

Anchorena, Fabiola

Kalandraka 2022; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 21 x 29 cm

Un buio totale avvolge la foresta da diverso tempo. I suoi abitanti sentono la mancanza della luna e delle stelle, ma innanzitutto del sole. Lungi da incontrare la sua calda presenza, fonte di vita insostituibile, gli animali scoprono con orrore la distruzione causata dal fuoco. L'opera, vincitrice del XV Premio Internazionale Compostela per Albi Illustrati, è una denuncia contro la deforestazione del pianeta riconducibile agli incendi boschivi, sempre più numerosi per via del cambiamento climatico e di un'incontrollata attività umana. L'autrice, Fabiola Anchorena, narra lo stato di sofferenza dell'Amazzonia, paragonabile a quella di qualsiasi foresta nel mondo. Ucelli, mammiferi, anfibi, rettili... tutti fanno causa comune in Aspettando l'alba. Il testo poetico mette in evidenza l'amarezza della storia, la cui forza comunicativa risiede nelle tavole. La doppia pagina accentua l'effetto cinematografico delle sequenze di immagini che si alternano in piani frontali, dettagli, vedute aeree e figure intere, senza trascurare la soggettività dei personaggi. Particolarmente significativa è la resa della luce, che segue lo svolgimento della trama: dal nero del fumo e della fuliggine, alla comparsa delle prime scintille sempre più impetuose, fino all'arrivo della pioggia. Con l'aria di nuovo pulita, la luce diventa quella del tropico. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti ANC

Batticuore e altre emozioni / Roberto Piumini ; illustrato da Annalaura Cantone

Piumini, Roberto

Librì 2022; 63 p. ill. 19 cm

Il cuore batte come un tamburo, la faccia si fa rossa come una mela, le parole si spezzano e non riescono a uscire tutte intere... Si chiamano emozioni e quasi sempre dicono la verità su ciò che sentiamo. Niente paura, vogliono solo essere ascoltate! Un racconto a tappe nei versi di in di un maestro della letteratura per ragazzi, un viaggio attraverso i sentimenti, le percezioni, gli stupori, le meraviglie che abitano i più piccoli e li accompagnano nella crescita. La rabbia, i sospiri, il batticuore, perfino gli starnuti, diventano i protagonisti, insieme a tante altre emozioni, delle poetiche filastrocche di Roberto Piumini, accompagnate dalle straordinarie illustrazioni di Anna Laura Cantone. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Poesia PIU

C'è qualcosa in casa / Sergio Rossi, Paola Formica

Rossi, Sergio <1970- > - Formica, Paola

Pelledoca 2022; 63 p. ill. 23 cm

Andrea sentiva dei passi lenti, quasi trascinati, alle sue spalle quando andava in garage a prendere la bicicletta, oppure in corridoio di notte per andare in bagno. Era chiaro. Qualcosa era in casa e ce l'aveva con lui. Aveva appoggiato l'orecchio alla porta. Nessun rumore dall'altra parte. Allora aveva provato ad aprire uno spiraglio per vedere se ci fosse Qualcosa là fuori. La faccenda era seria e bisognava agire. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti ROS

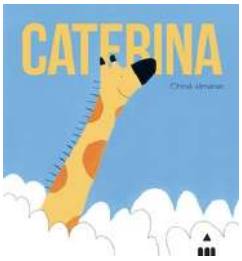
Capitani coraggiosi / Rudyard Kipling

Kipling, Rudyard

Rusconi Libri 2022; 175 p. 20 cm

Harvey Cheyne ha quindici anni e, figlio di un ricco magnate delle ferrovie americane, alla sua età ha già tutto e non conosce il valore della fatica e del denaro guadagnato. Durante una traversata verso l'Europa, il ragazzo cade dalla nave. Salvato da una barca di pescatori, sotto la guida del burbero capitano Disko Troop, imparerà a conoscere e apprezzare la lealtà e la solidarietà degli uomini di mare, persone di poche parole ma di grande coraggio e abilità. A poco a poco il ragazzino viziato diventa così un giovane consapevole e un perfetto marinaio e una volta tornato a terra, il quindicenne avrà completato la sua maturazione, lasciando la giovinezza per entrare nell'età adulta. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 KIP



Caterina / Chloé Alméras ; traduzione Silvia Vecchini

Alméras, Chloé

Lapis 2023; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 23 cm

I primi passi di una giraffa nel mondo, tra colori, forme, opposti... e cose che non sono quello che sembrano. Lo stupore di Caterina è lo stesso di tutti i bambini di fronte alle meraviglie della natura: il blu del cielo, il verde di un prato, i cerchi nell'acqua, i fiocchi di neve, un albero, le bollicine nel mare d'estate. Le illustrazioni facilitano i bambini nel riconoscere elementi uguali e opposti: sopra/sotto, lontano/vicino, inverno/estate, notte/giorno... Di rima in rima, di

scoperta in scoperta, Caterina esplora il mondo. Un libro sulle somiglianze e sulle differenze che suona come una poesia grazie ai testi tradotti e adattati da Silvia Vecchini. Età di lettura: da 2 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri ALM

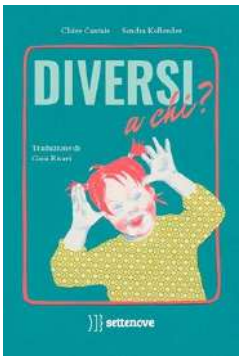
Che cos'è un fiume? / Monika Vaicenaviiené

Vaicenaviien, Monika

Topipittori 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 29 x 29 cm

Un fiume è un viaggio. Una sorgente canterina, un crepaccio in un ghiacciaio, una palude fangosa o un lago silenzioso: ecco da dove nasce un fiume. In un istante. Poi comincia ad andare. Questo libro serve per iniziare a conoscere i fiumi. Ti accompagneranno in questo percorso la voce e la mano di Monika Vaicenavicené: ascolta e osserva e imparerai molte cose. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 28 in biblioteca: 1 Coll: R 551.48 VAI



Diversi a chi? / Claire Cantais, Sandra Kollender ; traduzione di Guia Risari

Cantais, Claire - Kollender, Sandra

Settenove 2022; 1 volume (senza paginazione) ill. 22 cm

Che sia nato con disabilità o che lo sia diventato, che l'handicap sia fisico o mentale, visibile o no, che veda o possa solo percepire suoni, nulla può togliere a un bambino la voglia di ridere, essere felice, innamorarsi, fare sciocchezze, lamentarsi ... E soprattutto avere amici. L'albo racconta serie di simpatici incontri tra bambini con disabilità e bambini normodotati in cui i primi si presentano senza fronzoli, con l'evidenza delle loro fragilità e sottolineando, allo stesso tempo, gli aspetti meno raccontati che accomunano tutte e tutti. Un albo di grande successo in Francia, dove non ci sono sentimentalismi, pietismo o paura, ma solo bambini che possono imparare a conoscersi, scoprire il mondo altrui e vivere meglio insieme. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti CAN

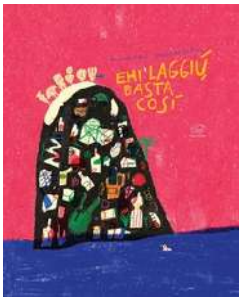
E tu cos'hai di speciale? : 25 tipi unici e i loro segreti / Horst Klein, Monika Osberghaus ; con i commenti di Iacopo Melio e Luca Trapanese

Klein, Horst <1965-> - Osberghaus, Monika

Sonda 2022; 1 volume (senza paginazione) ill. 20 cm

Basta con le occhiate strane al bambino sulla sedia a rotelle! E d'ora in poi non dovrai più domandarti come mai quella bambina un po' «strana» si comporta così. Questo libro ti spiega tutto quello che avresti voluto sapere (o anche no!) sulle persone speciali e con disabilità. Scoprirai cosa le rende felici, cosa le fa arrabbiare, come giocano e come vivono la loro vita. Molte cose ti suoneranno familiari. Che non ci sia poi questa gran differenza tra te e loro? Forse perché siamo tutti un po' speciali? E lo sei anche tu! Postfazione di Iacopo Melio, attivista per i diritti umani e civili, giornalista e scrittore, consigliere regione Toscana, e di Luca Trapanese, assessore Politiche sociali di Napoli. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R 305 KLE



Ehi laggiù, basta così / Davide Calì, Giulia Pastorino

Calì, Davide - Pastorino, Giulia

Clichy 2023; 1 volume (senza paginazione) ill. 27 cm

«Ma cosa sta arrivando dal mare?» si chiedono gli abitanti dell'isola... strani oggetti che possono tornare utili, forse di valore, magari addirittura tesori restituiti alla luce. «Deve esserci qualcuno dall'altra parte del mare che ha deciso di condividere con noi la sua ricchezza» pensano. Sarà meglio organizzarsi, sono oggetti da collezione, meravigliosi tubi con su scritto «Gusto paprika», lattine di «Cocapiù», scatole di «Ragù alla bolognese». Si contano già i primi collezionisti e operosi manifatturieri pronti a trasformare in gioielli i materiali ricevuti dal mare… una spinta all'economia locale! Solo che questi meravigliosi oggetti non smettono di arrivare, forse bisognerebbe avvisare i generosi benefattori che ce n'è davvero abbastanza. «Ehi laggiù, basta così». Ma i benefattori sembrano non udire la richiesta, forse è meglio rimandare tutto al mittente… la penna sarcastica e tagliente di Davide Calì parla ai più piccoli - e anche ai grandi - di una problematica sempre più urgente che rischia di distruggere il nostro mondo, il tratto materico e inconfondibile di Giulia Pastorino accompagna in modo incisivo e colorato la tematica rendendola accessibile a tutti! Dopo il successo di Quando sarò grande, torna la fortunata coppia Davide Calì - Giulia Pastorino per parlarci in modo divertente ma puntuale di inquinamento e ambiente. Una storia per grandi e piccini per sensibilizzare il lettore a una problematica sempre più urgente e attuale. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri CAL

I kirai e le cinque energie / Viola Marchesi ; illustrazioni di Alessandro Barbucci

Marchesi, Viola

EL 2022; 375 p. ill. 22 cm

Quando Iris arriva nell'assolata città di Ondariva, spera di riuscire a inserirsi nel nuovo ambiente e, magari, di spiegarsi quelle strane visioni che ogni tanto la colgono di sorpresa. Per fortuna, a scuola conosce altri quattro ragazzi che, come lei, hanno dei poteri un po' strani. Arumi sa diventare invisibile, Jack legge nella mente, Kayla può teletrasportarsi e Oliver controlla l'elettricità. Il loro incontro non è casuale: inseguendo delle luci colorate, i ragazzi giungono in una grotta misteriosa dove li aspetta Phanes, il custode dell'armonia dell'universo. Lì scoprono di essere i Kirai, i protettori delle cinque energie che tengono il mondo in equilibrio: gioia, speranza, coraggio, amore e curiosità. Qualcuno, però, ha evocato le Nemesi, spiriti malvagi che incarnano l'opposto delle cinque energie e diffondono dolore, disperazione, panico, odio e pregiudizi. Soltanto i Kirai possono fermarle e impedire al caos di dominare. Un libro di narrativa fantasy illustrato per ragazzi dai 10 anni. Una storia profonda e coinvolgente che affronta in chiave magica i problemi e le sfide dei giovani d'oggi: la lotta al bullismo, la ricerca della propria strada, il rapporto con i social media, l'amore. Un romanzo che riflette sul potere delle emozioni, mostrando come ognuno di noi debba confrontarsi con la propria ombra, ma possa sempre scegliere di far prevalere la luce. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 MAR

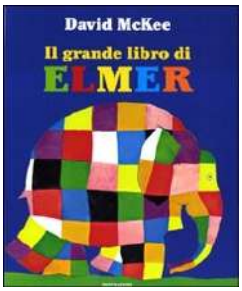
Il figlio del mare / Davide Morosinotto ; illustrazioni di Lucrezia Buganè

Morosinotto, Davide

Mondadori 2022; 368 p. ill. 23 cm

Pietro ha quattordici anni, una vita tranquilla e un lavoro che gli piace: cura i maiali del signore di Ateste, il paese dove è nato e dove sa che resterà per sempre. Ma un giorno un cavaliere porta una notizia: arrivano gli Unni! Siamo nel 452 dopo Cristo e le armate di Attila il Grande percorrono le pianure alla volta di Mediolanum, Ravenna, Roma, decise a conquistare ciò che resta dell'impero. È così che nella vita di Pietro cambia tutto: deve arruolarsi e partire per respingere l'invasore. In quella nuova e terribile avventura, Pietro stringerà un'amicizia speciale con Giustina, una ragazza di famiglia nobile, con cui nella vita di prima non avrebbe potuto nemmeno scambiare una parola. E si ritroverà ad assistere alla nascita di una città destinata a diventare la più famosa del mondo, la regina della laguna: Venezia. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 19 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MOR



Il grande libro di Elmer / David McKee

McKee, David

Mondadori 2010; 1 v. ill. 29 cm

Per festeggiare l'anniversario di Elmer; ecco una raccolta eccezionale con le avventure più divertenti del tenero elefantino colorato. Il cucciolo multicolore dall'aspetto stravagante e dal carattere solare è stato eletto dai bambini loro paladino fin dalla sua prima apparizione

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri MCK

Il magico albero / Enid Blyton ; traduzione di Elena Papaleo ; illustrazioni di Jan McCafferty

Blyton, Enid

Piemme 2021; 218 p. ill. 22 cm

Joe, Beth e Frannie vivono in campagna, in una graziosa casetta al limitare del bosco. Quando la mamma annuncia loro che per qualche tempo ospiteranno il cugino Rick, i tre non stanno più nella pelle: con Rick al loro fianco, le scorribande nella Foresta Incantata prenderanno un sapore inaspettato! Sì, perché non è un bosco qualsiasi quello che i tre fratellini scorgono dalle loro finestre, ma un luogo strabiliante e imprevedibile, popolato da creature magiche e misteriose. Peccato che Rick sia un tipo decisamente testardo e disubbidiente. In sua compagnia, le esplorazioni del magico Albero di molto lontano si trasformeranno in avventure estremamente movimentate, alle prese con streghe e goblin, pozioni rimpicciolenti e mobili volanti, fughe a rotta di collo attraverso strani passaggi segreti e astuti travestimenti per riuscire a tornare a casa ogni volta. Salvo poi ricominciare tutto daccapo il giorno dopo! Benvenuti sull'Albero di molto lontano, dove le foglie sfiorano il cielo e i rami ospitano un paese sempre diverso. Per arrivarci, basterà attraversare le nuvole salendo quella scaletta nascosta lassù...

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti BLY

Il mare dappertutto / Nadia Terranova ; illustrazioni di Serena Mabilia

Terranova, Nadia

Emme 2023; 81 p. ill. 21 cm

In un grigio giorno di pioggia, una bambina si avvia verso la scuola, i sogni della notte ancora impigliati nella testa... Ed ecco, nelle pozzanghere intravede balene, delfini, galeoni, perfino qualche sirena. E un pirata, abbracciato a una ragazza d'aspetto gentile che porta con sé una storia insieme antica e familiare. Un libro illustrato per bambini dai 7 anni, pensato appositamente per le letture in autonomia, ideale per i bambini che vogliano leggere divertendosi. Un racconto perfetto per viaggiare con la fantasia e per compiere da soli i primi passi nel meraviglioso mondo dei libri. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti TER

Il mistero dei cani che sognano / Alice Keller, Marilisa Cotroneo

Keller, Alice <1988- >

Pelledoca 2023; 63 p. ill. 22 cm

America, anni '20. Shirley adora scrivere e inventare racconti gialli che legge ad alta voce alla sua famiglia, ma loro non sembrano mostrare grande interesse. Così Shirley, risoluta e testarda, decide che non scriverà mai più. Alcuni eventi, però, la costringeranno a cambiare idea. Nel suo quartiere, cominciano a succedere piccoli fatti misteriosi: una cucciola senza padrone si affeziona proprio a lei, mentre alcune inspiegabili sparizioni di cani cominciano a terrorizzare gli abitanti della zona in cui vive. Tra bambini che giocano con le bambole e cani di pezza, tra finzione e realtà, a Shirley non resta altro che indagare per scoprire la verità e ci riuscirà grazie alla teoria dei cani che sognano. Una storia con protagonista Shirley Jackson, la celebre scrittrice statunitense di horror, mistero e gotico. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Gialli KEL

Il mistero della neve calda / Jean-Luc Fromental, Joëlle Jolivet ; traduzione di Camilla Diez

Fromental, Jean-Luc - Jolivet, Joëlle

Fatatrac 2023; 1 volume (senza paginazione) fumetti 23 cm

Non si può stare in pace nemmeno a Natale, quando si è una ragazza-gatto detective! Cosa sta succedendo a Snøbøll, la stazione sciistica dove la neve si scioglie di notte per poi riapparire sulle piste l'indomani mattina? E per quale motivo Ulf Ulrich Urgh, lo spalaneve-sparaneve, è così interessato a Miss Cat? Perché la sua fidanzata Snøfnugg, figlia della Regina delle nevi, è scomparsa. E allora ecco l'intrepida felina coinvolta in uno scontro fra titani dal sangue caldo… con cui dovrà mantenere il sangue freddo! Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: R Fumetti FRO

Il ninja innamorato / Ale Puro

Puro, Ale

Carthusia 2023; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 29 x 29 cm

È notte e il piccolo protagonista si aggira sui tetti delle case in contemplazione della luna, le canta una serenata, la vede in ciò che mangia e negli oggetti che lo circondano. Riuscirà a raggiungerla?

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri PUR

Il piccolo io sono io / testo di Mira Lobe ; traduzione di Elena Montemaggi ; illustrazioni di Susi Weigel

Lobe, Mira

Caissa Italia 2023; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 cm

Un animaletto dall'aspetto buffo passeggia in un prato pieno di fiori finché non incontra una rana che gli chiede “E tu chi sei?”. Il cucciolo rimane di stucco e non sa dare una risposta: a questa cosa proprio non aveva mai pensato! Così, confuso e un po' triste, interpella diversi altri animali che incontra sul suo cammino... ma né i cavalli, né i pesci o gli ippopotami e nemmeno gli uccelli o i cani, osservandolo, riescono a dirgli chi sia. Anche se alcune caratteristiche appaiono simili, di certo non è come loro! L'animaletto, scoraggiato, sembra rassegnato a non conoscere la sua origine, ma poi… Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti LOB

Il tuffo / Joaquin Camp ; traduzione di Sara Saorin

Camp, Joaquín

Camelozampa 2023; 1 volume (senza paginazione) ill. 29 cm

Tuffarsi in piscina sembra la cosa più facile del mondo, ma tutti sappiamo che quando ci si trova sul trampolino le cose cambiano… l'altezza sembra vertiginosa, e chi lo sa cosa ci aspetta in quelle acque? E quando il nostro eroe si blocca subito prima di tuffarsi, il tempo si dilata: può tremare al pensiero di una vasca piena di squali, fantasticare di costruire una casetta sul trampolino, immaginare ogni dettaglio del tuffo carpiato che farà, tanto spettacolare da meritarsi l'acclamazione di tutti… ma alla fine, sarà abbastanza coraggioso da tuffarsi? Un albo illustrato dedicato a tutti quelli che almeno una volta sono rimasti paralizzati sul bordo di una piscina! Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri CAM

In fuga col barone : nel mondo di Calvino / Stefano Tofani

Tofani, Stefano

Einaudi ragazzi 2023; 125 p. 21 cm

Giulia ha dodici anni e un rapporto conflittuale col padre. Lui, aspirante scrittore, non accetta il fatto che a lei non piaccia leggere i libri e che vada male in italiano; al contrario della sorella maggiore, in un confronto impietoso sotto tutti i punti di vista. A cambiare le cose e a far scoprire a Giulia la magia della letteratura e quella dell’amore saranno l’incontro, reale, con Italo Calvino, durante un soggiorno estivo al mare, e quello, fantastico, col Barone rampante, frutto dell’incredibile avventura che Giulia vivrà dopo una rabbiosa fuga sugli alberi. Sarà un’avventura completamente inaspettata, scandita dal ritmo e dalle suggestioni offerte dai capolavori del grande scrittore italiano, ma anche un’occasione straordinaria per la ragazza per guardare dentro di sé, facendo i conti con i propri

timori, con i propri limiti, con la difficoltà di crescere. Un libro di narrativa per ragazzi dai 12 anni. Un'avventura che parla di adolescenza, della difficoltà di crescere, dell'amore per la lettura e della magia della letteratura. Un romanzo di formazione che rende omaggio alle opere di Italo Calvino per scoprire la magia della letteratura e quella dell'amore.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti TOF

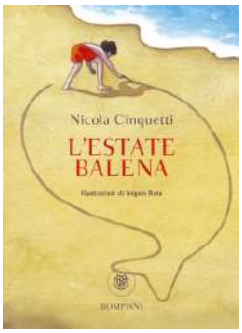
L'enigma del folletto tinto / Jean-Luc Fromental, Joëlle Jolivet ; traduzione di Camilla Diez

Fromental, Jean-Luc - Jolivet, Joëlle

Fatatrac 2022; 1 volume (senza paginazione) fumetti 23 cm

Miss Cat conduce le indagini a passi felpati, ma quando tira fuori le unghie, attenti a voi... Stavolta Miss Cat deve impedire che l'incubo del folletto Ah Pook si realizzi. Il folletto ha sognato che la Balena Bianca, protagonista dei romanzi di Jo Barcø, divorerà il sindaco della città. Ma come si fa a non far avverare un sogno? Durante l'indagine, la detective felina incontra un cane inconsueto, un'editrice improbabile, un autore introvabile, una taverna poco frequentabile, un delfino adorabile... Riuscirà a smascherare l'inverosimile verità, come sempre? Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Fumetti FRO



L'estate balena / Nicola Cinquetti ; illustrazioni di Angelo Ruta

Cinquetti, Nicola

Bompiani 2023; 142 p. ill. 19 cm

Il papà, la mamma, Carlo, insieme in auto verso il mare. Il solito mare. C'è qualcun altro con loro, anche se non c'è: la sorellina dentro la pancia della mamma. E ci sono dei bambini spiritosi che la chiamano balena, la mamma. Carlo si imbarazza e si vergogna. E magari, davanti a quella pancia che attira gli occhi di tutti, è pure un po' geloso, come dicono i grandi. Poi ci sono dei bambini un po' brutali, che saranno la sua afflizione per tutta la vacanza, o quasi. E con loro, nel mondo incantato della spiaggia, le tre sorelline, alleate leali e affettuose, il bagnino, e lo strano bimbo che tutti chiamano Macchia, che sta sempre da solo e non sa galleggiare. E ancora il pallone, i castelli di sabbia, gli scogli, il nuoto, il pattino: le piccole grandi avventure di ogni estate, speciali per chiunque le viva. E un'altra balena, che spunta dall'acqua per farsi vedere da Carlo e solo da lui. Ma forse era solo un sogno di acqua e di sole. Un romanzo misurato, sobrio e sottile su un tempo unico, lento ma anche troppo veloce, magico e insieme così reale. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti CIN

L'investigatto e lo scassinatorio / Pierdomenico Baccalario ; illustrazioni di Alessandro Parodi

Baccalario, Pierdomenico

HarperCollins 2022; 36 p. ill. 22 cm

Non c'è niente di meglio di una bella indagine per mettere l'Investigatto di buon umore! La pollizia lo avverte del furto alla gioielleria di topazio, e mentre le ragazze della scientifica raccolgono le prove, l'Investigatto interroga i testimoni su e giù per il porto. grazie al suo fiuto felino e all'aiuto della saggia gatta buia, i colpevoli non potranno rimanere impuniti a lungo! Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 12 in biblioteca: 1 Coll: R Gialli BAC

L'odissea di Argo / Guido Sgardoli ; illustrazioni di Angelo Ruta

Sgardoli, Guido

Einaudi ragazzi 2017; 176 p. ill. 19 cm

Tutti conoscono la storia di Odisseo, il re di Itaca, uno degli eroi della guerra di Troia. Ma chi conosce davvero la storia del suo cane, Argo? Qual è stata la sua «odissea»? Cosa passa per la testa di un cane? Quali sono i suoi pensieri? Come vede la realtà che lo circonda? Cosa prova esattamente? Forse non lo sapremo mai con certezza. Non ci resta che provare a metterci «dalla parte del cane» e scoprire la straordinaria storia d'amore vissuta con il suo padrone Odisseo. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti SGA

La giacca misteriosa / Geronimo Stilton ; [illustrazioni della storia di Giuseppe Facciotto (disegno) ... [et al.]]

Stilton, Geronimo

Piemme 2020; 115 p. ill. 19 cm

"Chi l'avrebbe mai detto che avrei aperto un negozio vintage con Tea, Trappola e Tenebrosa?! E che ci sarebbe capitata fra le zampe una giacca preziosissima?! Ci aspetta proprio un'avventura coi baffi!\" Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti STI

La notte delle spazzature viventi / Beppe Tosco ; con Francesco Tosco ; disegni di Alessandro Sanna

Tosco, Beppe

Gallucci 2022; 222 p. ill. 21 cm

Nel piccolo paese vicino al grande fiume, tutti i bambini sono partiti per le vacanze. Tutti tranne Geppi, che, per sfuggire alla solitudine, si diverte a creare una banda di amici con frammenti di plastica, vetro, carta e alluminio trovati sulla riva. E proprio quando il più incredibile dei desideri si avvera e Nylon, Wallace, Pirina e Boom-Boom prendono magicamente vita, per Geppi e la sua banda iniziano le disavventure: il potere di una stella cadente ha trasformato in creature viventi tutti i rifiuti che l'uomo ha disseminato nell'ambiente. E la spazzatura è molto, molto arrabbiata... Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti TOS

La ragazza della luce / Anna Woltz ; traduzione dal nederlandese di Anna Patrucco Becchi

Woltz, Anna

Beisler 2023; 215 p. 21 cm

Londra, settembre 1940. È la guerra e la città trema sotto le bombe che cadono ogni notte. Stretta come sardine, una umanità varia cerca rifugio nei tunnel della metropolitana. Fra questi Ella e il fratellino Robbie, il solitario Jay e Quinn, fuggita di casa per soccorrere i feriti. A poco a poco i quattro si raccontano, confidandosi paure e speranze per il futuro, divenendo amici per sempre. E sarà Ella a guidarli, la ragazza della luce, capace di illuminare anche i momenti neri dell'esistenza. Un libro struggente sull'ineluttabilità del male e sulla potenza dell'amore. Un romanzo tenace, capace di alleviare smarrimento e paura con la forza della speranza. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti WOL

La spiaggia / Sol Undurraga ; traduzione di Camilla Diez

Undurraga, Sol

Fatatrac 2023; [32] p. in gran parte ill. 36 cm

In un paesello in riva al mare, inizia un nuovo giorno. All'alba i pescatori vanno al lavoro. Il pescato viene venduto al mercato del pesce, chiassoso e animato dalla folla mattutina e dalle grida dei gabbiani. I caldi raggi del sole attirano i primi bagnanti e la spiaggia diventa rapidamente affollata. Il tempo passa, la luce sbiadita e una leggera brezza annunciano che è ora di tornare a casa. Poi viene la sera e le sue passeggiate notturne. Il libro presenta, in maniera originale, una giornata in spiaggia dall'alba al tramonto, scandita dallo scorrere delle ore e dai diversi personaggi che la animano. Nelle grandi tavole illustrate, che pullulano di dettagli, i bambini potranno seguire le avventure di un gruppo di amici che passano la giornata al mare. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri UND

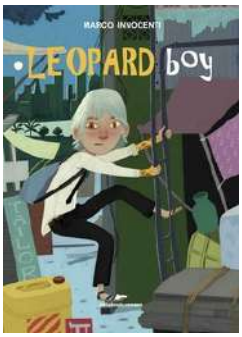
Le mie fiabe sottosopra / Giobi

Giobi <illustratrice>

Sonda 2022; 96 p. ill. 20 cm

Dopo aver letto tante fiabe, Alice si fa una serie di domande, ad esempio: perché tutte le protagoniste sono principesse o sognano di diventarlo sposando un principe? Possibile che siano tutte bellissime e un po' uguali? Così non va, queste fiabe hanno bisogno di qualche ritocco e sarà proprio Alice a riscriverle. Un libro pieno di sorprese! Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti GIO



Leopard boy / Marco Innocenti

Innocenti, Marco <1966-2022>

Edizioni corsare 2022; 125 p. 21 cm

Il primo problema di Johnny Kipling è la timidezza. Il secondo sono i bulli che a scuola non gli danno tregua. Il terzo sono i leopardi che vivono nel parco accanto al suo quartiere e di notte si aggirano per le strade di Mumbai in cerca di prede. Una sera viene aggredito da uno di questi animali, si salva ma qualcosa cambia in lui: si trasforma in un 'ragazzo leopardo'. Adesso non è più il marmocchio indifeso di prima: ha la forza e l'agilità del felino, ed è pronto a usare i suoi poteri contro i bulli. Ma qual è il confine tra giustizia e vendetta? Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti INN

Lupo di farina / Guia Risari ; illustrato da Alice Coppini

Risari, Guia

Lapis 2023; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 x 26 cm

Lupo di farina è diverso da tutti. È il più giovane del branco, morbido, delicato e sorridente. Se incontra qualcuno nella foresta non ringhia. Allarga le zampe quasi a voler cingere il mondo in un abbraccio. Scuote il pelo candido, si fruga nel manto e, come per incanto, tira fuori qualche figurina impastata: un fiore, un albero, un cerbiatto o una volpe… le dona allo sconosciuto, all'amico e perfino al

nemico. Gli altri lupi del branco, contrariati da questo modo di fare, gli spiegano che è contro natura. Lupo di Farina tenta di trasformarsi in un feroce predatore, ma con risultati davvero deludenti. Così decide di tornare ad assecondare la sua indole e riprende a sorridere e modellare figurine. Tante piccole sculture riempiono la foresta, che sembra decorata a festa. Gli altri lupi gli osservano la scena e qualcosa in loro cambia… Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti RIS

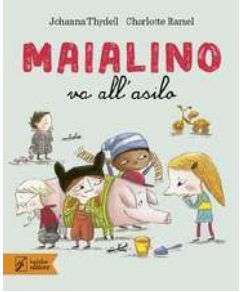
Ma a cosa serve la Torre Eiffel? / Samir Senoussi, Thomas Baas

Senoussi, Samir - Baas, Thomas

Clichy 2023; 1 volume (senza paginazione) ill. 36 cm

Un grande formato per narrare la genesi della torre più iconica e affascinante di tutti i tempi, che ancora fa sognare tutto il mondo: la Tour Eiffel Le illustrazioni di Baas ci trasportano nel cuore di Parigi, alla scoperta del suo simbolo. Un album documentario che ripercorre la storia della Torre Eiffel in modo insolito e divertente. La domanda è: a cosa serve la torre più iconica del pianeta? Eh già, perché la Torre Eiffel è conosciuta in tutto il mondo, ma chi sa dire a cosa serve e perché è stata costruita? Non è una cattedrale, né una chiesa, né un teatro, né una scultura... E allora che cos'è? Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R 725 SEN



Maialino va all'asilo / Johanna Thydell, Charlotte Ramel ; traduzione di Samanta K. Milton Knowles

Thydell, Johanna - Ramel, Charlotte

Beisler 2023; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 cm

Il maialino più solo del mondo guarda i bambini giocare nell'asilo di fronte al suo recinto. Li sente ridere e scherzare, il profumo dei biscotti appena sfornati lo inebria, e così all'improvviso sente il desiderio inarrestabile di unirsi all'allegra compagnia. E scava, e spingi, e scavalca, in un attimo è con loro. I bambini sono felici di questo amico inaspettato, ma purtroppo un maialino all'asilo non ci può stare: cosa succede se le maestre lo scoprono? E così decidono di camuffarlo, inventando un'astuto e fantastico stratagemma a prova di maestra. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri THY

Nessuno abbraccia un cactus / Carter Goodrich ; traduzione di Sara Ragusa

Goodrich, Carter <Illustratore>

Terre di mezzo 2023; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 27 cm

Hank è un cactus, vive nel deserto, non gli piacciono le visite, e men che meno gli abbracci. Col suo carattere spinoso allontana tutti quelli che gli passano accanto. A forza di essere antipatico, però, Hank inizia a sentire che gli manca qualcosa. Che sia proprio l'abbraccio di un amico? Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri GOO

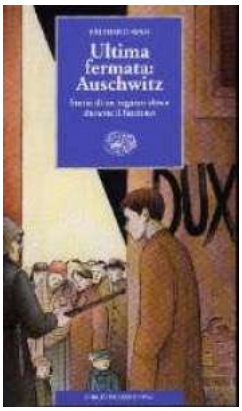
Storia del pirata col mal di denti e del drago senza fuoco / Andrea Molesini ; illustrazioni di Arianna Bellucci

Molesini, Andrea

HarperCollins 2023; 173 p. ill. 22 cm

Panciagialla e Copecoperso sono due vecchi pirati che insieme hanno depredato vascelli e dominato i mari e ora sono in pensione. Il nostromo Copecoperso sta soffrendo di un terribile mal di denti e ha così tanta fame che sogna zuppa di tartaruga… della qual cosa non è per niente contenta Genoveffa, la mascotte di Panciagialla che lo segue dappertutto! L'unica speranza del nostromo è di essere curato da Anselmo, un drago che da anni non ha più fuoco in bocca e perciò ha ripiegato sulla professione di dentista. Ed è proprio per quel mal di denti che i due pirati scalcagnati intraprendono un viaggio impervio nella Foresta di Orcum, dove si imbattono in un gorilla dalla risposta pronta, in una puzzola appassionata di baseball e in un leone con le stampelle. E dopo aver battagliato con i temibili orchi, se la prenderanno con la specie peggiore di tutte, i bipedi saputisaputi, che pensano di saperla lunga più di tutti ma non sanno neanche fare un arrembaggio! Una storia corale, dal ritmo classico, un piccolo Gulliver contemporaneo che tra le righe(ma non troppo!) sbeffeggia gli uomini e le loro assurdità. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MOL



Ultima fermata: Auschwitz : storia di un ragazzo ebreo durante il fascismo / Frediano Sessi ; illustrazioni di Cecco Mariniello

Sessi, Frediano

Einaudi ragazzi 1996; 146 p. ill. 19 cm

Arturo Finzi scopre di essere ebreo quando nel 1938 il regime fascista vara le leggi razziali. Da quel momento comincia a scrivere un diario in cui racconta le tappe della sua progressiva segregazione. La sua storia ricorda il dramma di tanti ragazzi ebrei italiani che hanno visto morire le loro speranze di vita e d'amore assai prima di ritrovarsi in un campo di sterminio. Fascia d'età: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 41 in biblioteca: 2 Coll: M Racconti SES

Un prete contro la mafia : storia di Pino Puglisi, dei suoi ragazzi e di Brancaccio / Danilo Procaccianti

Procaccianti, Danilo

DeAgostini 2023; 158 p. 21 cm

Don Pino ha dato ai ragazzi di Brancaccio un'alternativa, ha restituito loro la dignità e un futuro. Per questo è morto don Pino, per questo è un martire: avrebbe potuto starsene tranquillo in sacrestia, senza disturbare nessuno. Ma lui preferiva rompere le scatole. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PRO

Un segreto importante / Angelo Mozzillo, Elisa Marzano

Mozzillo, Angelo - Marzano, Elisa

Minibombo 2023; [40] p. in gran parte ill. 24 x 24 cm

In fattoria pare esserci qualcosa sulla bocca di tutti: si tratta del segreto di Pulcino, che non è riuscito a tenerselo per sé e l'ha rivelato al maiale. Anche quest'ultimo, però, ha fatto una piccola confessione a un suo amico, che, inutile dirlo, si è lasciato sfuggire qualcosa a sua volta. Insomma, questo segreto ormai sembrano conoscerlo proprio tutti... ma sarà davvero così? Una vicenda con al centro una misteriosa confessione che racconta come, alle volte, un importante segreto può non essere davvero così segreto e forse, in fondo, nemmeno poi così importante! Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri MOZ

Vaia : storia di un drago / Chiara Zuin

Zuin, Chiara

Sassi 2022; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 29 cm

Prima dell'inizio del tempo, il drago Vaia volava tutto solo nell'Universo. Dal suo soffio nacque La Frau, che creò la Terra e la accudì come una madre. L'uomo, però, spezzò il fragile equilibrio della natura. E fu così che La Frau scatenò Vaia, che fece infuriare una terribile tempesta... Questa storia si basa su un avvenimento realmente accaduto: la tempesta "Vaia", che si è scatenata sul nord-est italiano nel mese di ottobre del 2018. Il racconto si svolge sull'Alpe Cimbra, a Lavarone, in Trentino, dove il drago ha preso realmente forma grazie alle abili mani dell'artista Marco Martalar. Il libro è un progetto del Comitato Valorizzazione Avez del Prinzep volto a sensibilizzare i lettori, le lettrici e le famiglie sul delicato rapporto uomo-natura. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti ZUI

Zoe e il mare in montagna / Ruggero Poi ; illustrazioni di Alice Rossi

Poi, Ruggero

Beisler 2023; 61 p. ill. 24 cm

Il postino suona a casa di Zoe. La sua amica Ines le ha inviato un pacco sorpresa. Ines vive in un paese sul mare e ogni estate Zoe si diverte con lei sulla spiaggia a cercare conchiglie. Zoe scarta il pacco, ma è un regalo un po' strano. Dentro, ci sono: il flacone di plastica di un detersivo per i piatti, il tappo colorato di una bottiglietta, un pupazzo gommoso che ha perso una gamba. Ines le scrive di averli raccolti con la sua classe camminando lungo il torrente che collega il paese di Zoe al mare. E una lettera: "Cara Zoe, chi vive lontano dal mare ignora che la plastica gettata senza attenzione finisce tutta nelle sue acque. Aiutami a farglielo sapere". Dal nido di idee di Zoe si schiude una nuova avventura Salvamondo che coinvolgerà tutta la sua la comunità. Perché il mondo non si salva da soli. Tra i compagni di viaggio non mancano gli amici di sempre Tito, Tilde, il gatto Smangiucchio. E a questi si aggiungono i fratelli Corrado e Roberto, che mostrano a Zoe come differenziare e recuperare la plastica, e la maestra Teresa, che coinvolgerà tutta la classe creando un gemellaggio tra scuole per pulire la spiaggia. Un meraviglioso, coloratissimo esercito di bambini e di bambini per aiutare, con un piccolo gesto, il mare a respirare. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti POI

Bollettino Novità

Giovani Adulti

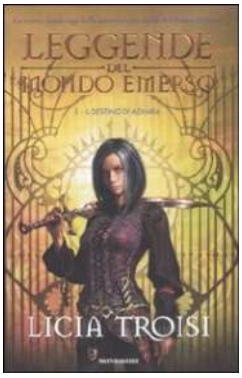
Breaking dawn / Stephenie Meyer ; traduzione di Luca Fusari, con la collaborazione di Simona Adami ... [et al.]

Meyer, Stephenie

Lain 2008; 687 p. 23 cm

Per Bella Swan essere innamorata di un vampiro è allo stesso tempo un sogno a occhi aperti e il peggiore degli incubi, un intreccio di sensazioni che si alternano e le lacerano l'anima. La passione per Edward Cullen la spinge verso un destino soprannaturale, mentre il profondo legame con Jacob Black la riporta invece indietro, nel mondo terreno. Bella ha alle spalle un anno difficile, pieno di perdite, di conflitti, di tentazioni contraddittorie. Ora è al bivio decisivo: entrare nello sconosciuto mondo degli immortali, o continuare a condurre un'esistenza umana. Dalla sua scelta, dipenderà l'esito del conflitto tra il clan dei vampiri e quello dei licantropi. Eppure, ora che Bella ha preso la sua decisione, sta per scatenarsi una sorprendente catena di eventi che cambieranno per sempre la vita di tutti coloro che la circondano. Ma quando il tempo a sua disposizione sembrerà essere esaurito, e la strada da prendere già stabilita, Bella - dolce e timida in Twilight, sensuale e inquieta in "NewMoon" ed "Eclipse"- andrà incontro a un futuro dal quale non potrà più tornare indietro. Il capitolo conclusivo della saga di "Twilight", svela segreti e misteri di questa epopea romantica che ha avvinto tanti appassionati in tutto il mondo

Copie presenti nel sistema 87 in biblioteca: 2 Coll: Y 813.6 MEY



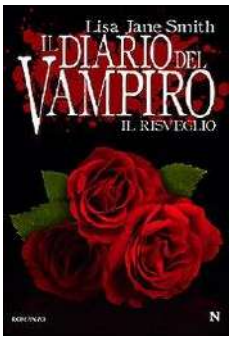
Il destino di Adhara / Licia Troisi

Troisi, Licia

Mondadori 2008; 460 p. 23 cm

Adhara si risveglia in un prato. Non ricorda come è arrivata in quel luogo, non riesce neppure a ricostruire in quale luogo si trovi, ma soprattutto non ricorda chi è. Muovendosi in un mondo che le è completamente sconosciuto, pian piano scopre di avere una serie di inquietanti capacità, mentre incontra Amhal, un giovane apprendista Cavaliere di Drago dall'animo tormentato che è pronto ad aiutarla a riscoprire se stessa. Ma sul Mondo Emerso, che da cinquant'anni vive un periodo di pace e prosperità, incombe una nuova, oscura minaccia, proveniente da un passato remoto e dimenticato. Il destino di Amhal e Adhara e di vecchie e nuove conoscenze si legherà sempre più strettamente alle forze occulte che stanno cercando di trascinare nuovamente. Età di lettura: da 14 anni.

Copie presenti nel sistema 44 in biblioteca: 1 Coll: Y 853.9 TRO



Il risveglio / Lisa Jane Smith ; [traduzione dall'inglese di Valeria Gorla]

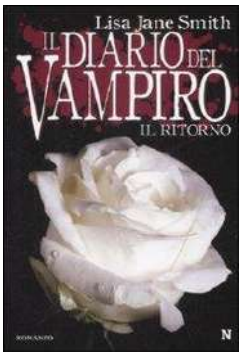
Smith, L. J.

Newton Compton 2008; 223 p. 24 cm

Elena Gilbert è una ragazza d'oro, è bella, è brillante, ha tutto nella vita. Ma le sue giornate non hanno nulla di eccitante. Così, per cercare un po' di brivido, intreccia una relazione con il bel tenebroso Stefan. Ma Stefan nasconde un segreto, un segreto misterioso che potrà sconvolgere per sempre la vita della protagonista. Ha inizio così per Elena la più affascinante e pericolosa delle

avventure. Una storia d'amore e odio, di luce e ombra, in cui Stefan e Damon, due vampiri fratelli contrapposti in una millenaria guerra, si contenderanno il suo cuore e il suo destino.

Copie presenti nel sistema 31 in biblioteca: 1 Coll: Y 813.5 SMI



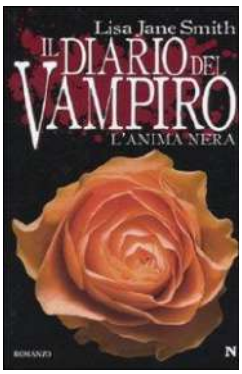
Il ritorno / Lisa Jane Smith ; [traduzione dall'inglese di Rosa Prencipe]

Smith, L. J.

Newton Compton 2009; 233 p. 24 cm

Elena Gilbert ha scelto di morire. Si è sacrificata per salvare i due vampiri fratelli innamorati di lei, il bello e tenebroso Stefan e l'astuto e infido Damon. Ma ora è di nuovo viva: una misteriosa entità l'ha riportata in vita donandole poteri sovrumani. Nel suo sangue pulsa una nuova forza, unica e travolgente, irresistibile per qualsiasi vampiro. Stefan ne è ancora perdutamente innamorato, e spera di poter iniziare una vita con lei, ma Damon non cede: spinto da un'insaziabile sete di potere, la vuole per sé, come sua amante. E quando Stefan verrà costretto con l'inganno a lasciare Fell's Church, Damon potrà finalmente convincere Elena che è lui in realtà il suo vero amore. Ma le tenebre incombono sulla città, e anche Damon sta diventando preda di una creatura crudele, terrificante, che può fare di lui ciò che vuole e che di Elena desidera non solo il sangue, ma anche la morte

Copie presenti nel sistema 26 in biblioteca: 1 Coll: Y 813.5 SMI



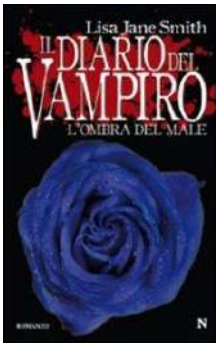
L'anima nera / Lisa Jane Smith ; [traduzione dall'inglese di Marialuisa Amodio]

Smith, L. J.

Newton Compton 2010; 233 p. 24 cm

A Fell's Church le cose non sono mai come sembrano: la verità è sempre ammantata di mistero, e anche le più consolidate certezze possono crollare sotto i colpi dell'amore, della passione e della vendetta. Elena, contesa dai due fratelli vampiri, è tornata dal mondo dei morti con nuovi, incredibili poteri. Stefan è scomparso e adesso Damon, il vampiro malvagio, ha campo libero: ora che la creatura che lo possedeva è stata sconfitta e il fratello non può più frapporsi tra lui ed Elena, sembra che il suo trionfo sia vicino. Ma tutto può cambiare, se anche il più crudele dei vampiri si scopre capace di piangere, e rivela dei sentimenti che non credeva di poter provare... Dubbi che non hanno risposta, normali ragazze che trovano nel loro animo la forza di combattere le battaglie più spaventose, amicizie che confinano pericolosamente con la passione: il bene e il male sono sempre più simili tra loro, e il volto del vero amore, per Elena, è celato da una fitta nebbia.

Copie presenti nel sistema 26 in biblioteca: 1 Coll: Y 813.5 SMI



L'ombra del male / Lisa Jane Smith ; [traduzione dall'inglese di Marialuisa Amodio]

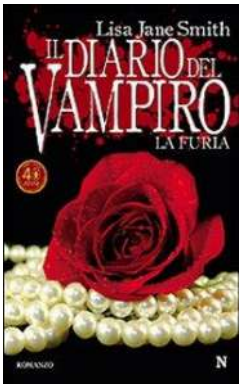
Smith, L. J.

Newton Compton 2010; 231 p. 24 cm

Dopo mille battaglie, anni di scontri e rivalità in amore, qualcosa sta cambiando nell'eterna lotta tra Damon e Stefan. I due fratelli vampiri sono ancora innamorati di Elena, ma Stefan è stato rapito e confinato in un luogo oscuro. Elena è disposta a tutto pur di salvarlo, e al suo fianco, insieme ai suoi più cari amici, c'è proprio Damon: ha rinunciato al suo orgoglio e alle sue ambizioni e ha rinnegato i suoi

poteri. Dopo aver imparato a piangere e ad amare come un umano, Damon deve portare a termine la sua trasformazione interiore. L'ultima lezione che gli resta da imparare è la più difficile, e lo cambierà, nel corpo e nell'anima, in un modo che lui non sospetta neppure

Copie presenti nel sistema 24 in biblioteca: 1 Coll: Y 813.5 SMI



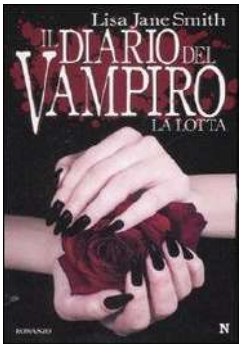
La furia / Lisa Jane Smith ; [traduzione dall'inglese di Daniela Di Falco]

Smith, L. J.

Newton Compton 2009; 223 p. 24 cm

Vertici di un fatale triangolo d'amore, Elena e i due vampiri fratelli Stefan e Damon hanno un unico destino. Ora che Elena ha ceduto al fascino del crudele Damon, ora che l'odio di Stefan per il fratello sembra ormai inestinguibile, i tre dovranno stipulare una tregua e unire le loro forze, per affrontare una terribile e oscura minaccia. Una furia malvagia che potrà essere sconfitta soltanto da un'alleanza solida. Odio e amore, sangue e vendetta: sono questi i marchi che segnano la paurosa nuova avventura e ne sigillano la sorte.

Copie presenti nel sistema 30 in biblioteca: 1 Coll: Y 813.5 SMI



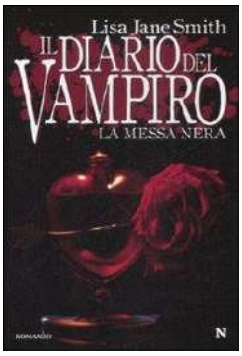
La lotta / Lisa Jane Smith ; [traduzione dall'inglese di Daniela Di Falco]

Smith, L. J.

Newton Compton 2008; 205 p. 24 cm

Due vampiri fratelli, avvolti nell'ombra di un mistero millenario, si contendono l'amore della giovane Elena. Damon è determinato a fare di lei la regina delle tenebre, ed è pronto anche ad uccidere suo fratello per riuscirci. Stefan è alla ricerca di un potere più grande, che gli consenta di eliminare il suo odiato rivale, ma non ha intenzione di cedere alla sete di sangue umano che lo assale. Elena sa che deve prendere una decisione fatale: deve scegliere tra la fedeltà a Stefan e la tenace attrazione per Damon. Nel buio, dentro di lei, è battaglia tra sentimenti contrastanti. Fuori, infuria una lotta senza esclusione di colpi

Copie presenti nel sistema 36 in biblioteca: 1 Coll: Y 813.5 SMI



La messa nera / Lisa Jane Smith ; [traduzione dall'inglese di Daniela Di Falco]

Smith, L. J.

Newton Compton 2009; 237 p. 24 cm

Non c'è più traccia di Stefan e Damon da quando è scomparsa la bellissima Elena, l'amore che ha unito e diviso i due fratelli vampiri. Intanto Caroline è decisa a riconquistarsi le sue vecchie amiche: Bonnie, dotata di poteri paranormali, e la risoluta, sfuggente Meredith. Ma Bonnie sa che qualcosa sta per accadere. Sente che l'immane forza malvagia che ha già seminato tanto terrore sta tornando. Altro male sta per abbattersi sugli abitanti di Fell's Church, un male inaudito: l'Altro Potere si prepara a mietere nuove vittime, e i nostri giovani eroi dovranno combattere una dura battaglia in cui, per fermare in tempo il male, dovranno essere pronti a tutto, Anche a mettere da parte le passioni personali, così brucianti e così distruttive.

Copie presenti nel sistema 27 in biblioteca: 1 Coll: Y 813.5 SMI

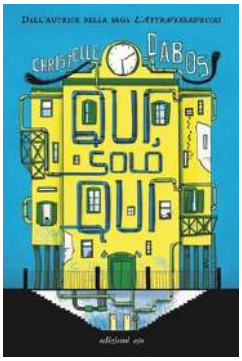
Le cinque rive : gli anni delle fiamme / Chiara Cecilia Santamaria

Santamaria, Chiara Cecilia

Gribaudo fantasy 2023; 544 p. 22 cm

Aveva il cuore già spezzato per tutto quello che, inevitabilmente, sarebbe accaduto fra di loro. Perché se lei fosse stata sconfitta, l'avrebbe persa. E se avesse vinto, l'avrebbe persa ancora di più. Cosa faresti se ti dicessero che sei il villain della storia?

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Y 853.92 SAN CIN



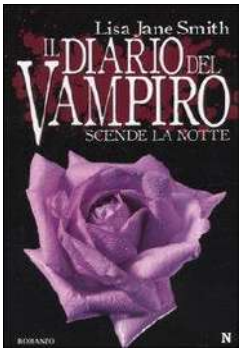
Qui, solo qui / Christelle Dabos ; traduzione dal francese di Alberto Bracci Testasecca

Dabos, Christelle

Edizioni e/o 2023; 234 p. 23 cm

Dall'autrice della saga L'Attraversaspecchi , un nuovo capolavoro del fantastico. Una scuola piena di misteri, un club supersegreto, un'oscura, terribile minaccia. Dove? Qui, solo Qui . È il primo giorno di scuola, il primo di un nuovo inizio. Iris si guarda attorno, orfana della sorella più grande che adesso la ignora e non la vuole più tenere per mano. Osserva e vede le minacce nascoste dentro le mura dell'edificio scolastico, le vere regole che reggono il "gioco" dentro l'istituzione, tra i ragazzi. E decide che terrà duro qualsiasi cosa accada. Ma cosa avviene in realtà dentro la scuola? Impronte di scarpe sui soffitti come se qualcuno camminasse a testa in giù, banchi che si spostano da soli, il Club Ultrasegreto che raccoglie alcuni allievi alla ricerca di una sostanza misteriosa che provoca le stranezze della scuola e poi...

Copie presenti nel sistema 20 in biblioteca: 1 Coll: Y 843.92 DAB QUI



Scende la notte / Lisa Jane Smith ; [traduzione dall'inglese di Rosa Prencipe]

Smith, L. J.

Newton Compton 2009; 239 p. 24 cm

Qualcosa di sinistro e crudele si è abbattuto su Fell's Church. Elena e le sue amiche hanno trovato forse un nome alla forza che sta travolgendo come un fiume in piena la vita di tutti gli abitanti: Streghe di Salem. Ma quale può essere il collegamento tra le streghe e i malach, le mutevoli creature del male che si sono impossessate di Caroline e Tamra, trasformando le due tranquille ragazze in spaventosi e ambigui mostri senza vergogna? Ora che al fianco di Elena non c'è più Stefan, allontanato con l'inganno e sparito senza lasciare traccia, solo il vampiro Damon può aiutarla. Ma quegli occhi di tenebra nascondono una luce spietata e oscura: un Potere più grande minaccia di controllare anche la sua mente...

Copie presenti nel sistema 24 in biblioteca: 1 Coll: Y 813.5 SMI

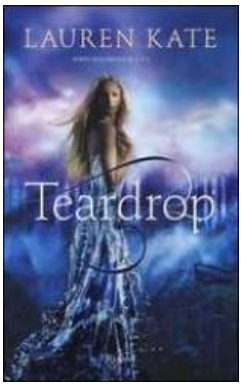
Strangers : la mia casa sei tu / Fran Hart ; traduzione di Linda Cibati

Hart, Fran

Garzanti 2023; 235 p. 22 cm

In fondo a Yew Tree Lane, al numero 17, c'è una casa ricoperta d'edera a cui nessuno osa avvicinarsi. Tutti, a Holden, sanno che è infestata e si tengono alla larga. Perciò, quando il diciassettenne Sal sente bussare alla porta, è un po' sorpreso e un po' infastidito. Lui, che abita al numero 17 con la mamma e la sorella Asha, è abituato al silenzio, e gli piace così. Ma qualcuno sta per sconvolgere la sua normalità. Quando apre la porta, Sal si trova davanti uno strano ragazzo biondo, con addosso una pelliccia lunga fino alle caviglie, che lo investe di parole. È il suo nuovo vicino di casa, si chiama Pax ed è appassionato di fantasmi e spiriti, tanto che vorrebbe fare alcuni esperimenti nella sua casa. Sal, ovviamente, rifiuta. Ma c'è qualcosa che lo intriga, in quel ragazzo. A mano a mano che passano i giorni, non può fare a meno di ammirare la tranquillità con cui Pax affronta la scuola senza nascondere la sua eccentricità e diventa sempre più difficile ignorarlo. Quando lo salva da un bullo, i due diventano ufficialmente amici. Anzi, forse, il loro legame potrebbe essere più di un'amicizia. Nella vita di Sal, però, i fantasmi ci sono davvero, spiriti che nemmeno Pax sa come sconfiggere, perché vengono dal passato. E rischiano di soffocare il sentimento che, come un germoglio, si sta facendo spazio nei loro cuori. Selezionato fra i migliori libri dalle prestigiose librerie inglesi Waterstone's, il romanzo d'esordio di Fran Hart è un inno all'amore in tutte le sue forme. Non solo: è la storia di due ragazzi che, crescendo, trovano la loro identità, riconoscono l'importanza di avere un amico che ti tende la mano anche quando cerchi di nasconderti, comprendono la complessità che sta dietro la parola «famiglia». Perché casa non è solo un luogo. Sono le persone di cui ci circondiamo.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: Y 823.92 HAR



Teardrop / Lauren Kate ; traduzione di Maria Concetta Scotto di Santillo

Kate, Lauren

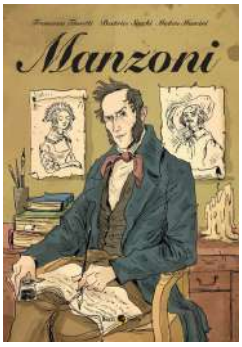
Rizzoli 2013; 446 p. 24 cm

Il mondo di Eureka affonda all'improvviso quando un'onda anomala le porta via sua madre Diana. Il loro rapporto era speciale e ora che Diana non c'è più, Eureka vorrebbe solo scomparire per dimenticare. Fare breccia nel guscio in cui si chiude è sempre più difficile per chi le sta intorno. Proprio quando il dolore sembra diventare insopportabile, Eureka si accorge di non essere sola. Ander compare all'improvviso nella sua vita, ma è come se si conoscessero da sempre. Eureka sente che Ander profuma di oceano, un oceano nel quale vorrebbe perdersi, e i suoi occhi sono così azzurri e profondi da darle le vertigini. Ma non è facile fidarsi di lui: dopo il suo arrivo strane coincidenze portano a galla vecchie storie fantastiche e terribili, antiche leggende di mondi sommersi. Quando queste fiabe irrompono nella realtà mettendo in pericolo lei e i suoi cari, Eureka capisce di essere parte di un disegno più grande in cui le sue lacrime hanno un potere immenso ma ancora sconosciuto.

Copie presenti nel sistema 14 in biblioteca: 1 Coll: Y 813.6 KAT

Bollettino Novità

Graphic Novel



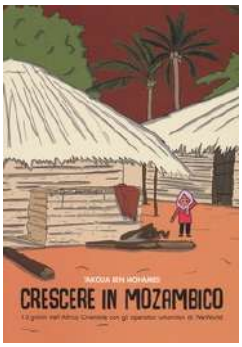
Alessandro Manzoni / sceneggiatura: Francesco Fioretti ; disegni: Beatrice Sacchi e Matteo Mancini

Fioretti, Francesco <1960- > - Sacchi, Beatrice <arteterapeuta> - Mancini, Matteo <1994- >

BeccoGiallo 2023; 127 p. fumetti 25 cm

“I Promessi Sposi e` un libro pericoloso, i contadini vi fanno una figura migliore dei nobili.” Presso la stamperia di via San Pietro All’Orto di Milano, i lavori tipografici procedono febbrili, alla presenza dell’autore stesso dell’opera: Alessandro Manzoni. Il padre del romanzo storico italiano ha deciso di ripubblicare il suo piu` grande successo, i Promessi Sposi, in un’edizione illustrata, impegnandosi in prima persona come editore e seguendo tutte le fasi di lavorazione minuziosamente. La missione appare a chiunque improba, soprattutto a livello economico, ma il Manzoni e` convinto dell’efficacia della commistione tra immagine e testo e procede spedito, fino a pubblicare l’edizione oggi conosciuta come Quarantana. Il risultato finanziario e` un disastro ma l’impatto culturale, inseguito dall’autore con una revisione del testo per renderlo piu` potabile al popolo, e` straordinario: nei vari luoghi d’Italia alcuni borghesi si fanno carico di organizzare letture del romanzo ad uso degli analfabeti del popolo, creando un’immaginario condiviso seminale per la creazione dell’Italia.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: GN R 741.5 FIO



Crescere in Mozambico / Takoua Ben Mohamed

Ben Mohamed, Takoua

Beccogiallo 2022; 127 p. fumetti 24 cm

In questo libro, la pluripremiata autrice italo-tunisina Takoua Ben Mohamed, grazie al supporto dell’organizzazione umanitaria WeWorld, ci porta in Mozambico per farci toccare con mano gli effetti del cambiamento climatico: il Mozambico è uno dei paesi che negli ultimi anni è stato più colpito da siccità, cicloni e inondazioni. Qui, Takoua ha incontrato le comunità locali che stanno rispondendo al cambiamento climatico e ci mostra l’importanza delle scuole come luogo sicuro, in grado di garantire un futuro a bambine e bambini. Un inedito e straordinario reportage di viaggio da uno dei paesi più affascinanti dell’Africa

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: GN 741.5 BEN

Cronache del mondo emerso : le nuove avventure di Nihal / [basato sulla trilogia di] Licia Troisi

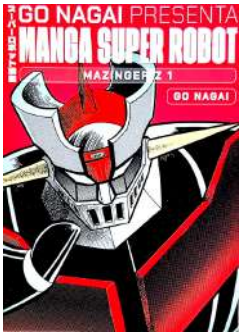
Recchioni, Roberto

Mondadori 2011; 129 p. ill. 26 cm

C'é un segreto nascosto nelle battaglie di Nihal della Terra del Vento. Non solo il coraggio e il desiderio di giustizia hanno guidato la spada dell'indomita guerriera nella lotta contro il Tiranno, ma anche sentimenti oscuri come la paura, la rabbia, la disperazione, l'odio, che hanno messo in pericolo l'esito della missione. Lo scopriremo nelle quattro avventure a fumetti raccolte in questo volume, dove verranno svelati episodi inediti delle "Cronache del Mondo Emerso" che hanno segnato profondamente l'esistenza di Nihal. Il volume è corredato da un'introduzione di Licia Troisi, un approfondimento sulla creazione della saga, e

una sezione con disegni di Paolo Barbieri e degli illustratori che hanno dato vita all'opera. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: GN 741.5 REC



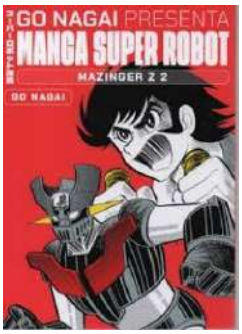
Mazinger z / [storia e disegni: Go Nagai] - 1

Nagai, Go

La repubblica 2023; 1 volume (senza paginazione) fumetti 21 cm

Il capolavoro di fantascienza firmato dal maestro G Nagai che ha rivoluzionato un genere e segnato un'intera epoca! Koji Kabuto, Sayaka, il dottor Yumi, il dottor Hell e tanti altri, noti al pubblico italiano soprattutto per la serie televisiva, rivivono tra le pagine di quest'opera intrisa di colpi di scena, azione e battaglie senza esclusione di colpi!

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: GN Manga 1 NAG



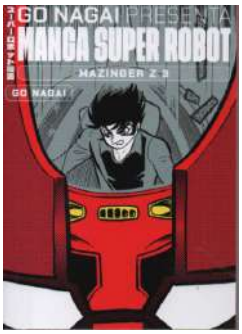
Mazinger z / [storia e disegni: Go Nagai] - 2

Nagai, Go

La repubblica 2023; 1 volume (senza paginazione) fumetti 21 cm

Il capolavoro di fantascienza firmato dal maestro G Nagai che ha rivoluzionato un genere e segnato un'intera epoca! Koji Kabuto, Sayaka, il dottor Yumi, il dottor Hell e tanti altri, noti al pubblico italiano soprattutto per la serie televisiva, rivivono tra le pagine di quest'opera intrisa di colpi di scena, azione e battaglie senza esclusione di colpi!

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: GN Manga 2 NAG



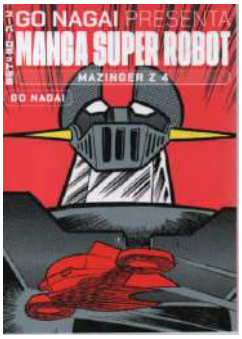
Mazinger z / [storia e disegni: Go Nagai] - 3

Nagai, Go

La repubblica 2023; 1 volume (senza paginazione) fumetti 21 cm

Il capolavoro di fantascienza firmato dal maestro G Nagai che ha rivoluzionato un genere e segnato un'intera epoca! Koji Kabuto, Sayaka, il dottor Yumi, il dottor Hell e tanti altri, noti al pubblico italiano soprattutto per la serie televisiva, rivivono tra le pagine di quest'opera intrisa di colpi di scena, azione e battaglie senza esclusione di colpi!

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: GN Manga 3 NAG



Mazinger z / [storia e disegni: Go Nagai] - 4

Nagai, Go

La repubblica 2023; 1 volume (senza paginazione) fumetti 21 cm

Il capolavoro di fantascienza firmato dal maestro G Nagai che ha rivoluzionato un genere e segnato un'intera epoca! Koji Kabuto, Sayaka, il dottor Yumi, il dottor Hell e tanti altri, noti al pubblico italiano soprattutto per la serie televisiva, rivivono tra le pagine di quest'opera intrisa di colpi di scena, azione e battaglie senza esclusione di colpi!

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: GN Manga 4 NAG

Mazinger z / [storia e disegni: Go Nagai] - 5

Nagai, Go

La repubblica 2023; 1 volume (senza paginazione) fumetti 21 cm

Il capolavoro di fantascienza firmato dal maestro G Nagai che ha rivoluzionato un genere e segnato un’intera epoca! Koji Kabuto, Sayaka, il dottor Yumi, il dottor Hell e tanti altri, noti al pubblico italiano soprattutto per la serie televisiva, rivivono tra le pagine di quest'opera intrisa di colpi di scena, azione e battaglie senza esclusione di colpi!

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: GN Manga 5 NAG

Mazinger z / [storia e disegni: Go Nagai] - 6

Nagai, Go

La repubblica 2023; 1 volume (senza paginazione) fumetti 21 cm

Il capolavoro di fantascienza firmato dal maestro G Nagai che ha rivoluzionato un genere e segnato un’intera epoca! Koji Kabuto, Sayaka, il dottor Yumi, il dottor Hell e tanti altri, noti al pubblico italiano soprattutto per la serie televisiva, rivivono tra le pagine di quest'opera intrisa di colpi di scena, azione e battaglie senza esclusione di colpi!

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: GN Manga 6 NAG